

すごモノデータベースサイトの活用方法



パンフレット

まずは、このパンフレットを開いて愛媛を代表する「すごモノ」と伝統について知っていただくきっかけに。



PC・スマートフォン

愛媛百貨選や愛媛百貨店サイト、SNSでは「すごモノ」「すご味」をどんどんご紹介。新たに加わった最新の情報をぜひチェックしてください。



問い合わせ

気になるお品があれば是非お問い合わせを。新たな出会いが生まれることで、「愛」ある日本に！

愛媛の逸品が探せる



お客様へ、届けたい「愛」がある



愛媛の逸品を見つけるポータルサイト

愛媛百貨選

真鯛や柑橘をはじめとした優れた愛媛県産の食材・食品を「すご味」として、また、今治タオルや砥部焼、真珠、水引といった愛媛県の伝統的特産品や愛媛らしさがPRできる商品を「すごモノ」としてご紹介しています。

<https://ehime-hyakka.com/>

愛媛の逸品が買える



「すご味」「すごモノ」商品をはじめとした愛媛県産品を一堂に取り揃え、お気軽にご購入いただけるサイトです。

<https://event.rakuten.co.jp/area/ehime/product/>

愛媛の逸品がSNSで

SNSでも「すごモノ」を発信中!!

すごモノをはじめ、愛媛県産品ブランドの認知拡大や販路拡大のため本県が誇る逸品や営業本部の活動状況を発信しています。日本に、もっと愛を。



Instagram
@ehime_eigyohonbu



Facebook
@ehime.sales



データベース・掲載企業に関するお問い合わせ

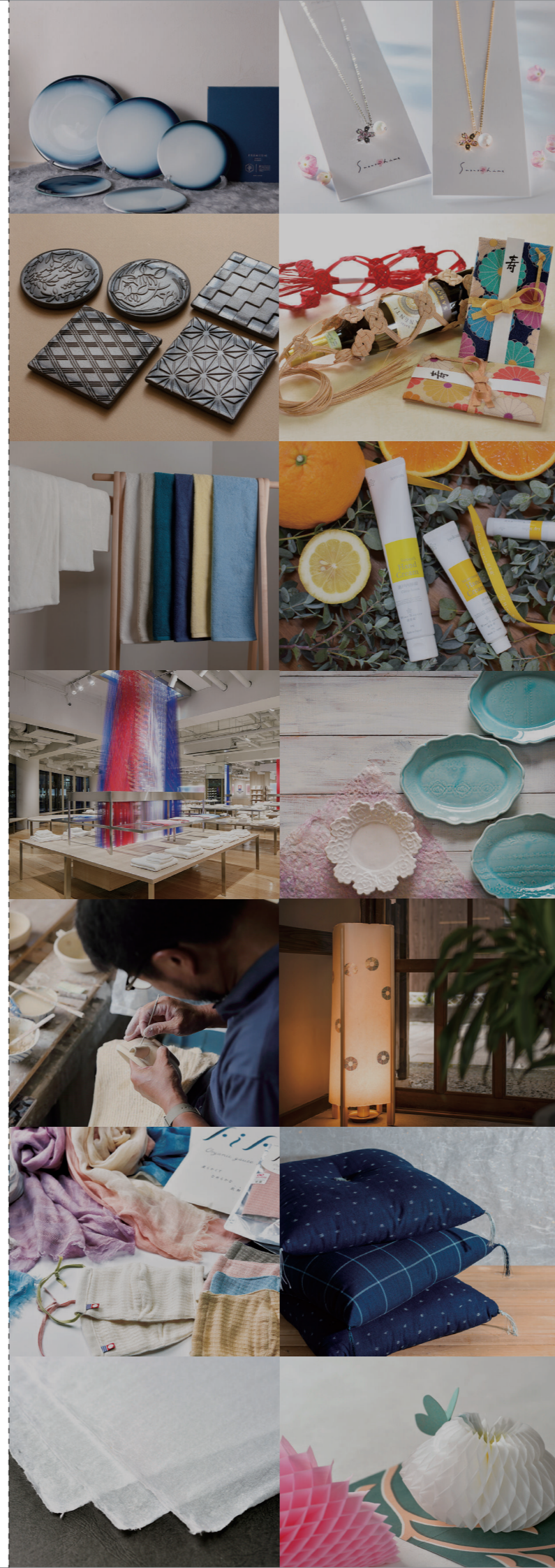
愛媛県 愛のくに えひめ営業本部

〒790-8570 愛媛県松山市一番町四丁目4-2
TEL/089-912-2556 FAX/089-912-2561
Eメール/ehime-sales@pref.ehime.lg.jp

WEBデータベースとして公開しています。

「すごモノ」として認定し、逸品など、魅力あふれる商品の数々を、新たな感性が吹き込まれた逸品など、魅力あふれる商品の数々を、伝統を引き継ぎながらも、県ではこうした産品はもとより、伝統的特産品の宝庫です。

古事記の国生みの神話に由来する美しい名「愛媛」は、豊かな自然や文化にはぐくまれた



愛媛の逸品を見つけろ。

PRESENTED BY

日本に、もっと「愛」を。

愛媛百貨

EHIME HYAKKA



えひめが誇るすこモノ

真珠



みずみずしい輝きを放つ粒たち
地元では新しい楽しみ方も発信中

リアス海岸による深い入り江と穏やかな波に恵まれた宇和海。明治40年(1907)から真珠養殖に取り組み始めて以来、全国トップクラスの生産量を誇る。宇和海で生産する真珠の美しさの秘密は、母貝から育てていること。「愛媛方式」と呼ばれる全国でも珍しい体制で、母貝生産者と真珠生産者が頻りに意見交換を行うことにより、高品質な逸品を生み出している。宇和島市では、真珠をもっと身近に感じられるよう「パールビズ」を展開。ドレスシーにもカジュアルにも使えるアクセサリが多数。



平安時代から受け継ぐ飾り紐
色とりどりの美しさを日常で楽しむ

四国中央市を中心に生産が盛んな水引。こより状の和紙に水糊を引き、乾燥させた飾り紐のことで、伊予の水引は平安時代の元結(もとゆい)から始まったといわれている。水引がこの地方で発展した理由は、法皇(ほうおう)山脈の山間で取れる和紙の原料となる楮(こうぞ)と三極(みつまた)、銅山(どうざん)川の豊富な水にあるという。現在は、結納の水引細工はもちろん、ブローチや髪飾りなどアクセサリ、洋風の部屋にもぴったりのインテリアなど現代風のアレンジでも親しまれている。

水引



砥部焼



国の伝統工芸品でありながら
「日用の美」を貫く磁器

ぽってりとした白磁に藍の呉須(ごす)染付で、唐草文や太陽文などの絵付けを施した碗や皿で知られる。砥部焼の名が初めて記録に残されたのは、元文5年(1740)の『大洲秘録』。良質の伊予砥(いよと)を産出する砥部町を中心に生産され、戦後は民藝運動に取り組んだ柳宗悦やバーナード・リーチらに見出された歴史をもつ。現在、窯元は100軒余り。伝統工芸士から若手まで優れた技をもつ職人たちが「日用の美しさ」を追求したシンプルなラインが特徴で、カラフルかつ新たなデザインも注目を集めている。



こだわりの柔らかさと吸水性の高さは
世界が認めるジャパンプオリティ

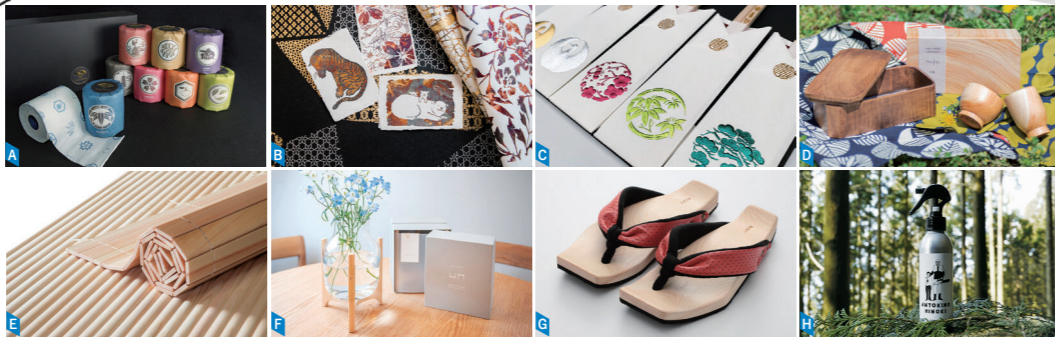
江戸時代以降、盛んに栽培された綿を使って織った伊予木綿から始まり、明治時代にタオル製造がスタートした。各工程を支えるのは、今治市を流れる蒼社(そうじゃ)川の伏流水。タオル製造に適した軟水で、この水のおかげで柔らかな風合いや鮮やかな色が表現できる。また独自の品質基準を設け、クリアしたものだけがブランドマークをつけられるなど品質管理を徹底。時代に合わせたブランディングも行い、今や今治タオルは高品質なタオルとしての地位を確固たるものとし、海外でも高い人気を誇る。

今治タオル



Others

- A JapanFeeling ギフトセット
- B ギルディング(金属箔装飾)和紙
- C 縁起物箸袋
- D MUKU食器シリーズ
- E 無垢ヒノキの巻ける風呂ふた「森林浴」、無垢ヒノキのウッドラック「ロールウッド」
- F_pot stand S rattan
- G JUSTit-ジャスティット-
- H_ANTOKINOHINOKI アントキノヒノキ



- I_瓦膳シリーズ(食器)
- J_ミラクルくるsoujikko クラフトハンディ
- K_SILMORE*(シャンプー、トリートメント、ボディソープ、クリーム)、愛媛絹履(化粧水、ハンドクリーム)
- L_至高のルームサボ Reela(レザースリッパ)、ヤマトサンダル 和所谷 HM1504
- M_花真珠スキンケアソープNF、花真珠ハンドクリームai
- N_Hime-Kagura 媛香蔵®シリーズ(リップバーム、ハンドクリーム、エッセンスオイル)
- O_o-mi-kanシリーズ(レザークラフト)
- P_内金ティーカップ、花クリスタル